



www.tecle.ufc.br

Atividade de *Hemison*
Magalhães

CIDADES

grupotecleufc@gmail.com



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

Objetivo de ensino: Descrever as cidades que gostariam de conhecer e aprender a produzir nuvens de palavras.

Material utilizado: Google Classroom e seus respectivos aplicativos; Wikipédia; Site: nubedepalabras.es

Nível: Intermediário

Tempo estimado para a atividade: 60 minutos.

Habilidades: Leitura, Escrita e Compreensão Oral.

Passo a passo:

Passo 1: Enviar o código da Turma para que os alunos acessem o Google Classroom.

Passo 2: Fazer uma introdução no Mural da Turma sobre o tema da aula, apresentando o material didático e a atividade proposta.

Mural

Atividades

Pessoas

Notas

Olá turma!

Hoje vamos aprender sobre as nuvens de palavras e como descrever cidades em espanhol. Você sabe o que são nuvens de palavras? Já produziu alguma? Com qual objetivo?

As nuvens de palavras nos permitem visualizar as palavras mais recorrentes num texto, o que nos auxiliará na identificação das palavras-chave e dos tópicos principais do texto.

Em Atividades, poste um texto sobre o letramento classificatório e uma tarefa introdutória sobre as nuvens de palavras. Também preparei uma tarefa para que você explore um dos editores de nuvens de palavras disponível na web e aprimore o seu vocabulário em espanhol.


¡Arriba!


Passo 3: Solicitar que os alunos acessem o conteúdo sobre nuvens de palavras e Letramento Classificatório:


Letramentos Digitais

Letramento classificatório Última edição: 11:38

Conhecer as nuvens de palavras e aprender sobre folksonomias

 **Nube de palabras**
Formulários Google

 **Cómo crear una nube de ...**
<https://www.educaciontrespu...>


 **Letramento Classificatório**
Documentos Google

[Ver material](#)

Passo 4: Atribuir a atividade *Conociendo la ciudad*, na qual os alunos terão que elaborar um texto descrevendo uma cidade que gostariam de conhecer. Essa produção escrita deve ser enviada ao professor para revisão e feedback. Não esquecer de apresentar previamente uma descrição que sirva como modelo para os alunos.

Conociendo la ciudad

10 pontos

 Hemison Magalhaes 15 de abr. Editado às 14:56

Después de estudiar sobre las nubes de palabras y el letramento clasificatório, vamos a explorar las herramientas disponibles en la web para producir y editar estas nubes de tags.

Primeramente, vas a hacer una descripción de una ciudad que te gustaría conocer. Así puedes incluir detalles como la historia, la cultura, la cocina, las costumbres, etc.


A continuación, somete tu texto al profesor quien irá revisarlo y en seguida, devolvete. Abajo, hay un modelo que puede ayudarte.


Tras reescribir el texto con las recomendaciones del profesor, lo vas a copiar y pegar en el sitio: <https://www.nubedepalabras.es/> para crear tu propia nube de palabras.

Por último, vas a publicar la imagen en el Mural da Turma y pedir que los colegas intenten adivinar cual es la ciudad.

Si necesitas ayuda, sabes que me puede llamar.

Pon tus manos en la masa!

 Rubrica: 4 critérios • 10 pts

 **La Barcelona contemporánea**
Documentos Google

Passo 5: Solicitar que os alunos copiem e colem o texto já revisado pelo professor no site: nubedepalabras.es. Após edição personalizada, os alunos postam a imagem da nuvem de palavras no Mural da Turma e pedem aos colegas para adivinhar de qual cidade se trata.



Orientação ao professor: Apesar de possuir um *layout* aparentemente simples, o site nubedepalabras.es está disponível apenas nos idiomas: inglês, espanhol, francês, alemão e holandês o que pode gerar dúvidas nos alunos. Explore o máximo de ferramentas, traduza os menus, se possível, e esteja pronto para tirar as dúvidas dos alunos. Esse acompanhamento é fundamental para que o aluno se sinta confiante e motivado a explorar novos recursos em futuras atividades. Esteja atento às sugestões dos alunos, pois eles podem conhecer outros aplicativos mais acessíveis.

Avaliação: Nesta atividade, foram definidas 4 rubricas para avaliação da produção escrita dos alunos: Gramática (3 pontos); Vocabulário (3 pontos); Atendimento às correções do professor (2 pontos) e; Criatividade (2 pontos). Sugere-se que o professor avalie a produção escrita após o feedback sobre a primeira versão do texto.

Adaptações: Esta atividade pode ser adaptada aos diversos temas abordados no ensino de línguas materna e estrangeira.