



www.tecle.ufc.br

Atividade de *Raíssa Silva Almeida*

UMA FOTO TODO DIA

grupotecleufc@gmail.com



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

Objetivo de ensino: Documentar a vida cotidiana por meio de uma série de fotos e falar de fatos passados.

Material utilizado: Computador com acesso à internet, projetor (para o professor), dispositivos móveis com câmera ou câmera digital (para os alunos), rede social Instagram, ferramenta Smilebox (opcional).

Nível: Básico.

Tempo estimado para a atividade: 90 minutos + tarefa de casa.

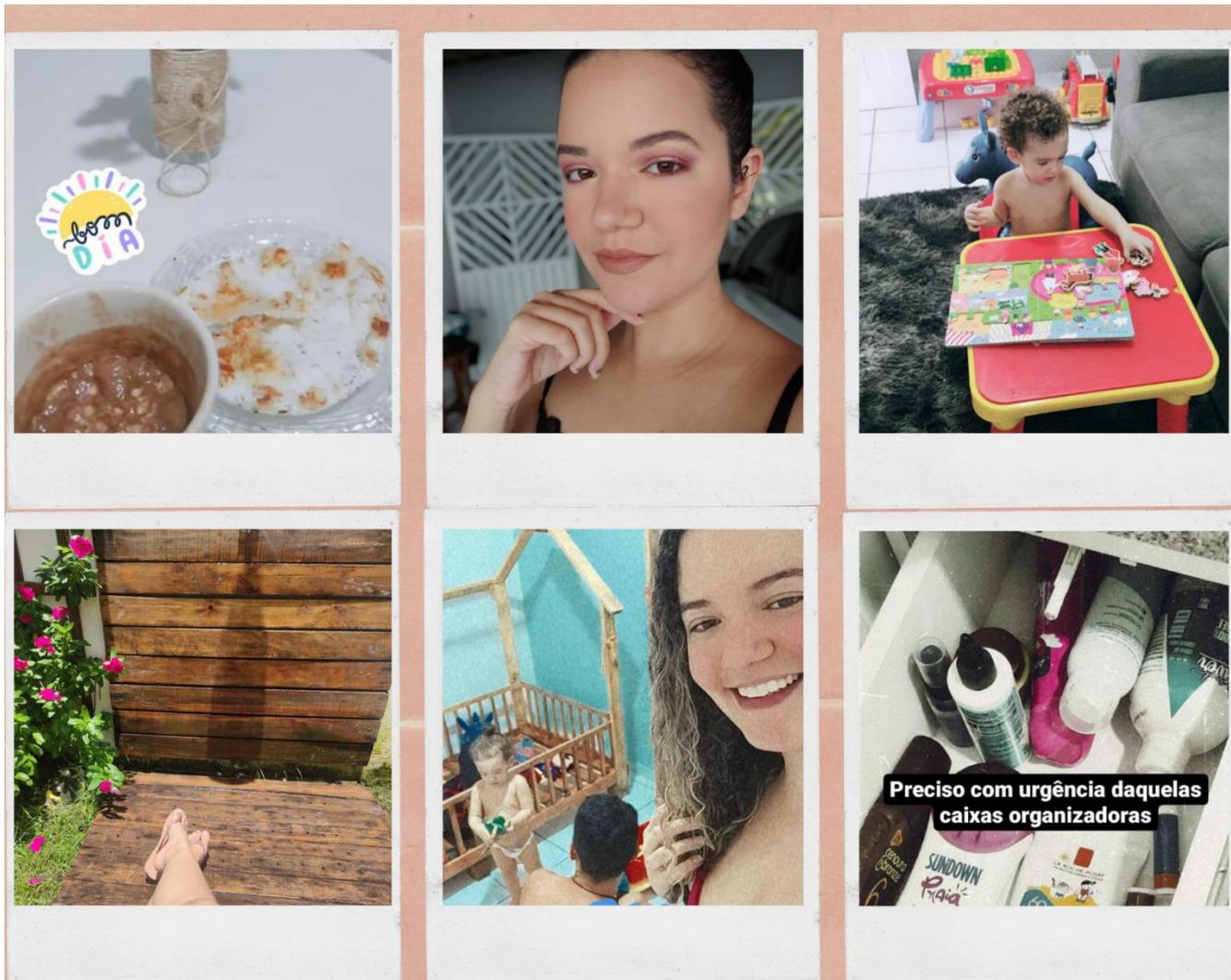
Habilidades: Compreensão escrita e oral.

Passo a passo:

(Antes da aula)

- Verifique se todos os alunos dispõem de um celular com câmera ou se podem tomar algum emprestado.
- Através do computador configure sua própria conta no Instragram (<http://instagram.com>) e conduza a turma para o passo número 2.
- Faça uma colagem com as fotos da última semana compartilhadas em sua própria conta. Um bom site para colagens é o <http://smilebox.com>, <http://canva.com>, <http://picmonkey.com>, <http://befunky.com/pt/>.

Passo 1: Exiba sua colagem no projetor. Convide seus alunos a adivinharem o que você estava fazendo na semana passada, onde você esteve, quando, etc. Na medida em que eles forem identificando o significado das fotos, dê-lhes um pouco mais de informação sobre cada uma delas. Veja exemplo a seguir.



Passo 2: Mostre aos estudantes sua conta no Instagram e as postagens que eles viram. Prepare-os dizendo que eles irão fazer um registro fotográfico de uma semana de suas vidas. Na medida em que forem vivendo, farão pelo menos uma foto por dia usando o celular, ou uma câmera digital, disponibilizando-a na conta do Instagram deles e adicionando-lhe um pequeno texto descritivo. Leve-os a pensar na semana passada, anotando o que fizeram dia a dia.



Passo 3: Em duplas, leve os estudantes a dialogarem sobre cada dia da semana passada. Estimule as duplas a fazerem perguntas e a conseguirem mais informação. Se quiser que eles usem um conjunto lexical específico, limite a atividade, por exemplo: “Descrevam o que vocês fizeram à noite”, etc.

Passo 4: Leve cada estudante a postar as notas feitas no passo 3 acima, será uma postagem de texto simples, a menos que a turma queira incluir alguma imagem Creative Commons extraída da internet. Isso pode ser feito em classe ou como tarefa de casa caso eles possuam equipamento.

Obs: Os estudantes podem trabalhar com computadores individuais ou dispositivos móveis com acesso à internet ou podem usar o computador do professor em sistema de revezamento. Certifique-se de que todo estudante tenha uma conta no instagram configurada e que saibam como fazer uma nova postagem. Caso o professor prefira, pode configurar um espaço para a classe toda e inscrever todos os alunos como colaboradores, isso exigirá menos tempo.

Passo 5: Depois que todos os estudantes tiverem adicionado sua primeira postagem, mostre-lhes como determinar os níveis de privacidade de seu espaço e como convidar seus colegas para se logarem, garantindo que eles também convidem você a se logar, de maneira a poder monitorar e dar o necessário feedback.

Orientação ao professor:

- Esta atividade é direcionada a estudantes com acesso regular a smartphones com câmeras. Antes de decidir fazer esta atividade, verifique isto. Cuidado para não reforçar a divisão digital se descobrir que apenas poucos estudantes têm esse tipo de acesso.
- Insista com seus alunos: eles só podem disponibilizar fotografias próprias. É isso o que deve ser feito em todos os sites de compartilhamento.
- Verifique se os estudantes têm familiaridade com os padrões de privacidade do Instagram. Estimule-os a usarem espaços acessíveis apenas a membros para compartilhar suas fotos.

Avaliação: É possível avaliar a habilidade escrita dos alunos no momento da publicação das fotografias no instragram e pode-se avaliar a habilidade oral por meio das perguntas feitas durante a mostra da colagem de fotos diárias do professor e das conversas em duplas durante a aula.

Adaptações: Esta atividade pode ser aplicada nas aulas de qualquer língua estrangeira.